

1

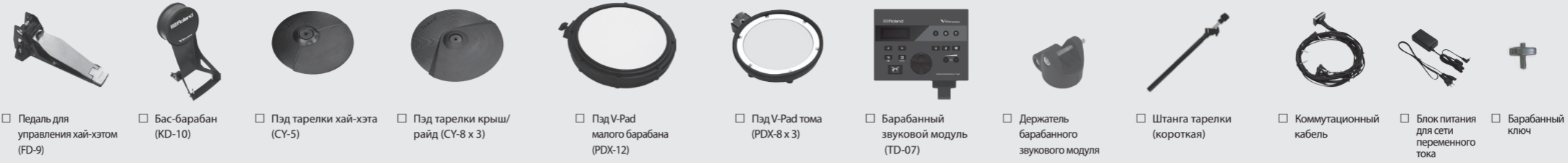
Проверьте комплектность

Открыв упаковку, убедитесь, что все перечисленные элементы в наличии. В случае недостачи обратитесь, пожалуйста, к местному дилеру.

* Педаль бас-барабана в комплект поставки не входит. Используйте имеющиеся в продаже педали.

Рама ударных

* При проверке комплектующих рамы ударных обращайтесь к руководству пользователя по MDS-Contract.



□ Руководство по установке (данный документ)
□ Комплект руководств пользователя

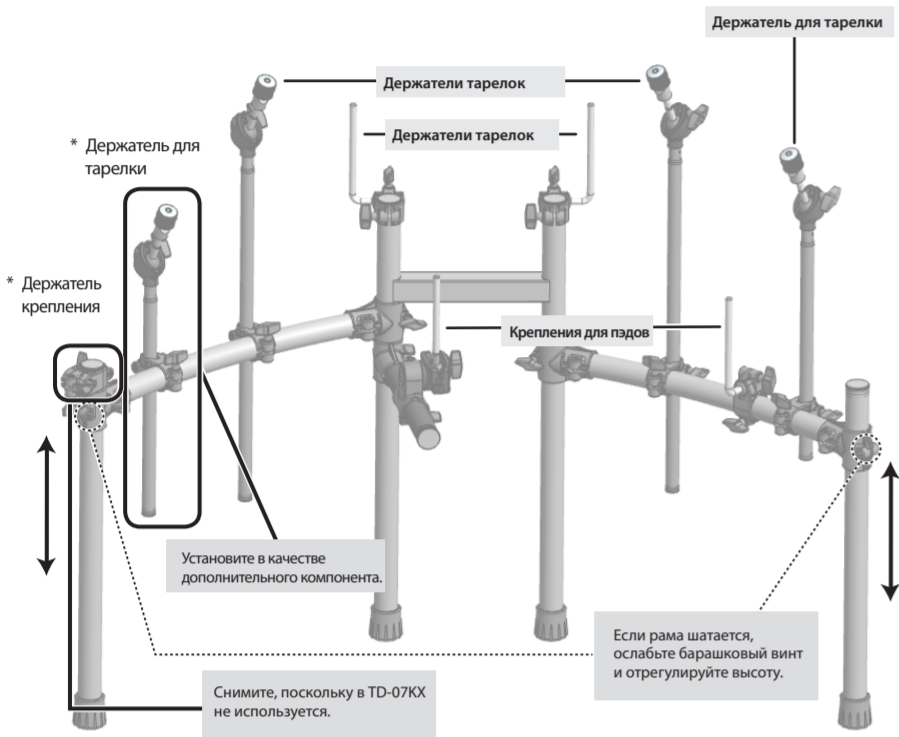
2

Соберите раму ударных

* Кончик крепления острый. Обращайтесь с ним аккуратно.
* При сборке и складывании стойки будьте внимательны, не прищипите пальцы.

Процедура сборки

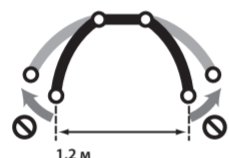
Соберите раму по типу "B" (для тарелки райд), следуя указаниям руководства по MDS-Contract.



ЗАМЕЧАНИЕ

* Установите держатель тарелки (короткий), отмеченный звездочкой, в качестве дополнительного компонента уже после сборки рамы ударных.
* Держатель крепления, отмеченный звездочкой, в TD-07KX не используется. Однако он может потребоваться при прикреплении звукового модуля отдельно от TD-07, так что сохраните его для возможного дальнейшего использования.

* Чтобы избежать опрокидывания рамы ударных, не раскрывайте ее ножки шире, чем на 1.2 метра.



3

Установите пэды и звуковой модуль

* Ниже описана процедура сборки рамы ударных для праворуких музыкантов. Сборка рамы ударных для левши описана в параграфе "Сборка рамы ударных для левши" (внизу).
* Отрегулируйте положение и высоту пэдов и педалей согласно своим росту и предпочтениям, чтобы было удобно играть.

ЗАМЕЧАНИЕ

При обращении с педалями хай-хэта, бас-барабана и пэдами тарелок будьте внимательны, не прищипите пальцы движущимися деталями. Если установка ударных находится там, где присутствуют дети, взрослые должны присматривать за ними.

Установите хай-хэт (CY-5)



Закрутите гайку тарелки так, чтобы при ударе пэд не раскачивался слишком сильно. Используйте гайку тарелки и фетровую шайбу, входящие в комплект поставки стойки.

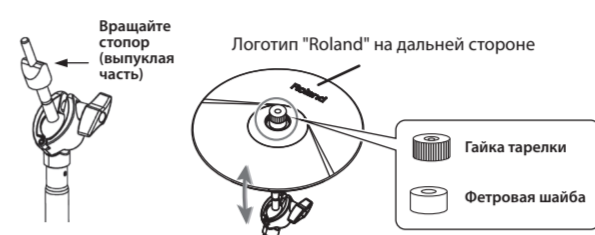
Установка барабанного звукового модуля (TD-07)

1. С помощью барабанного ключа ослабьте болт A крепления звукового модуля ударных, затем прикрепите держатель звукового модуля ударных к прямой трубе "L" (длинная) и закрепите его болтом.



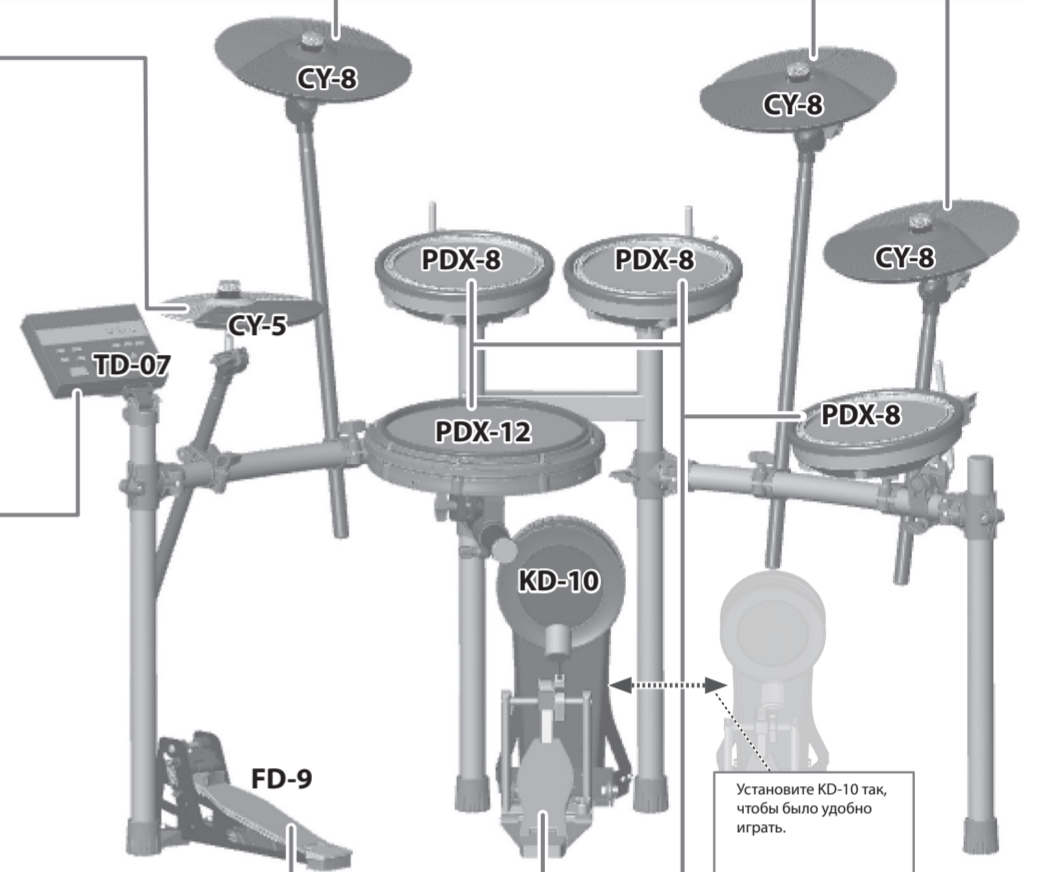
2. Используйте болт B держателя барабанного звукового модуля, чтобы прикрепить его как показано на рисунке.

Установите тарелку крэш (CY-8) и тарелку райд (CY-8)



* Используйте гайку тарелки и фетровую шайбу, входящие в комплект поставки стойки.

1. Расположите тарелку так, чтобы стопор (выпуклая часть) крепления тарелки вошел в паз внизу тарелки.
2. Затяните гайку тарелки так, чтобы она раскочивалась естественным образом.



Установите KD-10 так, чтобы было удобно играть.

Педаль для управления хай-хэтом (FD-9)

При установке конструкции на коврике V-Drums, Noise Eater (NE-10) или обычном ковре выкрутите анкерные болты. Это поможет предотвратить перемещение конструкции во время игры.



* Кончики анкерных болтов острые. Обращайтесь с ними аккуратно.
* При установке на пол анкерные болты могут повредить его.

Прикрепите педаль бас-барабана



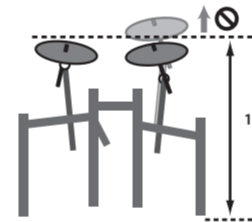
Подключите малый барабан (PDX-12) и томы (PDX-8)



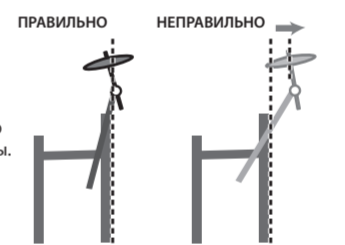
Настройка положения тарелки

Будьте осторожны, следите, чтобы рама ударных не опрокинулась.

- * Настройте высоту крепления так, чтобы никакая из частей тарелки не располагалась над полом выше 1.2 метра.



- * Расположите тарелку так, чтобы ее центр не выступал за трубу тыльной части рамы.

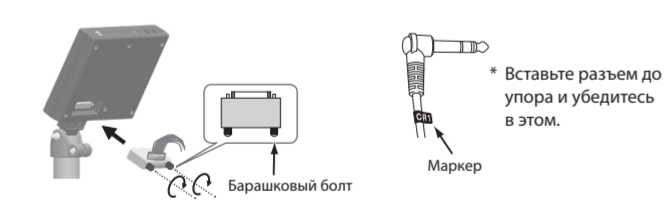


4

Подключите пэды к барабанному звуковому модулю (TD-07)

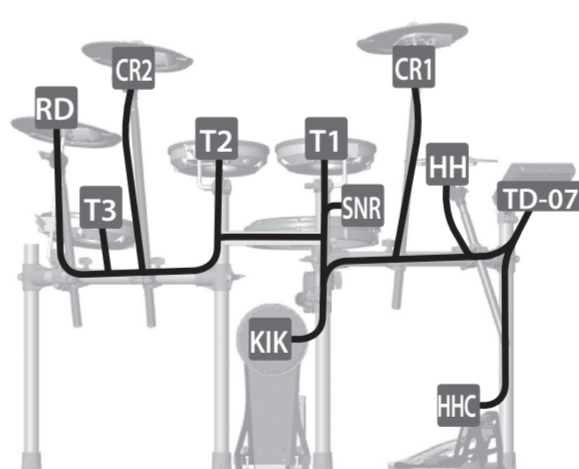
Процедура подключения

1. Подключите к барабанному звуковому модулю кабель как показано на рисунке ниже. Вставьте разъем до упора, затем закрутите колпачки для надежной фиксации.
2. К коммутационному кабелю прикреплены бирки, показывающие, к какому пэду необходимо подключить тот или иной разъем. Произведите коммутацию как показано на рисунке справа.



* Вставьте разъем до упора и убедитесь в этом.

Схема коммутации кабеля (если смотреть с тыльной стороны)



* Закрепите кабели так, чтобы они не мешали играть, используйте для этого кабельные фиксаторы и хомуты. Убедитесь, что кабельные хомуты охватывают трубы.

5

Подключите блок питания для сети переменного тока и акустическую систему

Подключите блок питания для сети переменного тока, наушники или акустическую систему как описано в Руководстве пользователя по TD-07.

* Для предотвращения сбоев и выхода оборудования из строя, прежде чем приступить к коммутации, устанавливайте громкость в минимум и отключайте питание всех участвующих в этом процессе устройств.

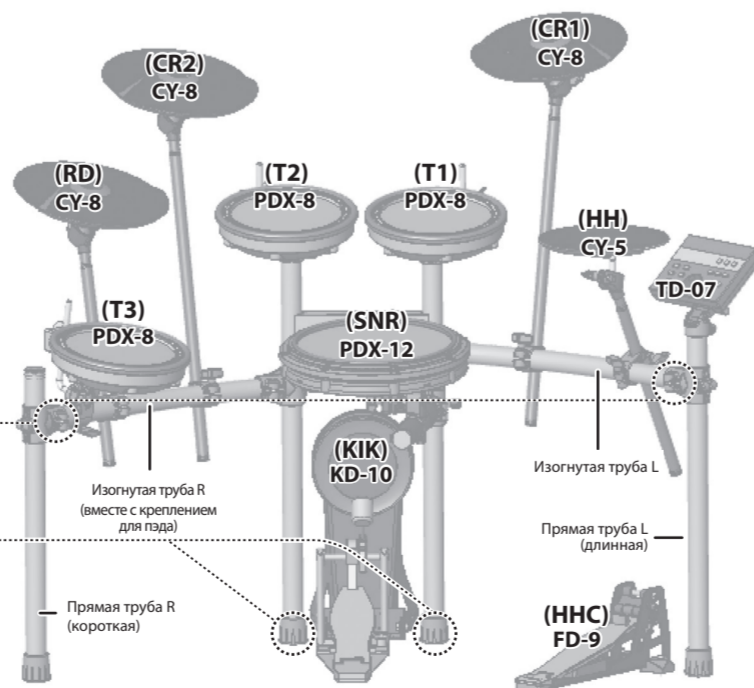
Для левосторонней установки

В данном руководстве описана сборка установки ударных для правши. Чтобы собрать установку для левши, поменяйте местами следующие компоненты.

- Поменяйте местами изогнутые трубы (L) и (R) и прямые трубы (L) и (R).
- Прикрепите держатель крепления (L) к изогнутой трубе (L).
- Установите держатель (C) и трубу для малого барабана на правую сторону.
- Перекиньте пэды барабанов и тарелок слева направо.
- Перекиньте звуковой модуль слева направо.

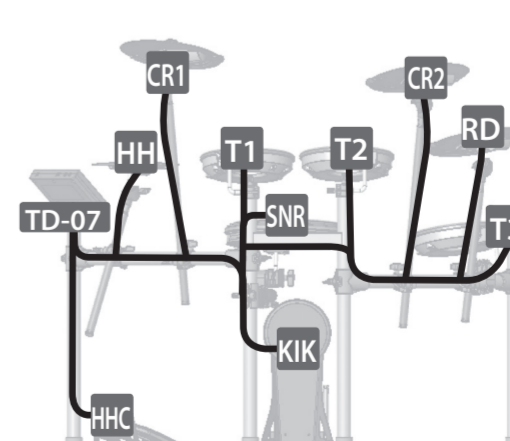
Поменяв изогнутые трубы, установите держатели так, чтобы отметки труб были видны через прорези держателей.

Снимите заглушки, снимите держатель (C) и трубу для малого барабана и перебросьте их на правую сторону.



Подключите кабели как показано на рисунке.

Схема коммутации кабеля (если смотреть с тыльной стороны)



На этом сборку и коммутацию можно считать законченными.

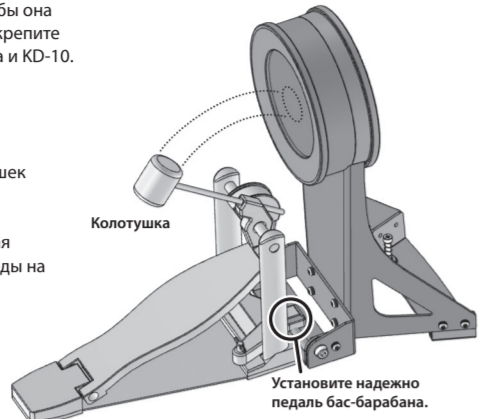
■ По окончании коммутации включите питание как описано в Руководстве пользователя по TD-07 и убедитесь, что звук есть.

■ KD-10 (бас-барабан)

01 Прикрепите педаль бас-барабана.

Расположите колотушку так, чтобы она была в центр мембраны, затем скрепите как следует педаль бас-барабана и KD-10.

* Допускается использование имеющихся в продаже колотушек различных типов, включая войлочные, пластиковые и деревянные. Однако войлочная колотушка может оставить следы на рабочей поверхности.



Установите надежно педаль бас-барабана.

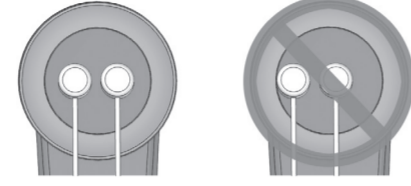
Использование кардана

Расположите колотушки с равным смещением от центра, как показано на рисунке ниже. Если одна колотушка расположена дальше от центра, а другая — ближе к нему, громкость звука дальней будет ниже, или звук вообще не будет воспроизводиться.

При использовании двух педалей чувствительность ниже, нежели при работе с одной. Отрегулируйте чувствительность в звуковом модуле.

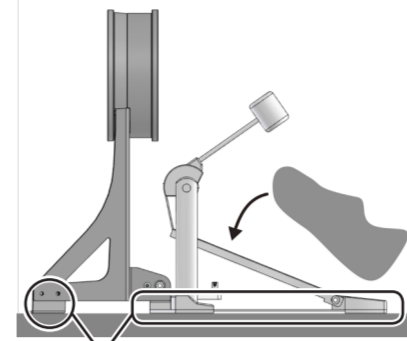
Подробности описаны в Руководстве пользователя по TD-07.

Правильное размещение Неправильное размещение



02 Нажмите на педаль бас-барабана и убедитесь, что она достаточно прочно прикреплена к педу и устойчиво расположена.

Убедитесь, что основания KD-10 и педали бас-барабана плотно прилегают к полу.



Убедитесь в хорошем контакте с полом

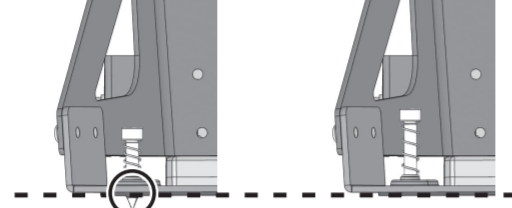
ЗАМЕЧАНИЕ

- Скрепите надежно KD-10 и педаль бас-барабана.
- Соблюдайте осторожность, не защемите пальцы.
- В процессе эксплуатации болты, крепящие педаль к монтажной подошве, могут ослабнуть. В результате педаль при игре будет дребезжать. В этом случае необходимо подтянуть болты с помощью имеющегося в продаже инструмента.

03 Отрегулируйте анкерные болты.

При установке конструкции на коврике V-Drums, Noise Eater (NE-10) или обычном ковре выкрутите анкерные болты. Это поможет предотвратить перемещение конструкции во время игры.

Если этого для фиксации KD-10 недостаточно, можно отрегулировать анкерные болты так, чтобы они выходили через основание. Это поможет зафиксировать конструкцию.



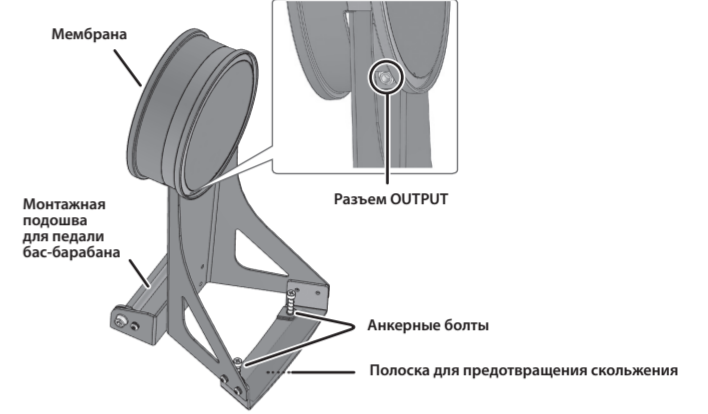
При установке на коврике V-Drums, Noise Eater или обычный ковер

При установке на полу

ЗАМЕЧАНИЕ

- При установке на пол анкерные болты могут повредить его. Отрегулируйте анкерные болты должным образом.
- Кончики анкерных болтов острые. Обращайтесь с ними аккуратно.

Названия деталей

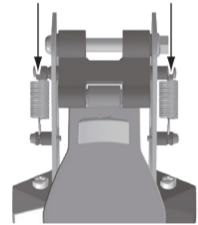


■ FD-9 (педаль для управления хай-хэтом)

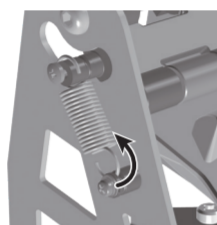
Регулировка упругости

Сняв левую или правую пружину, можно изменить упругость. Будьте осторожны, не прищипите пальцы, снимая или устанавливая пружину.

Снимите одну или другую.

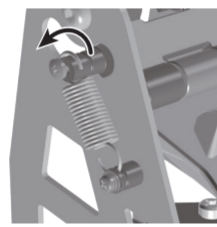


1. Отсоедините нижний зацеп.

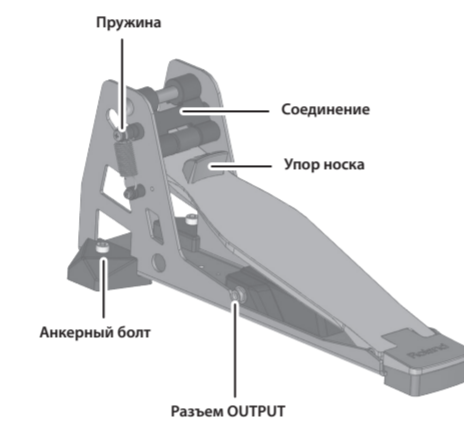


2. Отсоедините верхний зацеп.

При установке пружины на место присоединяйте сначала верхний зацеп.

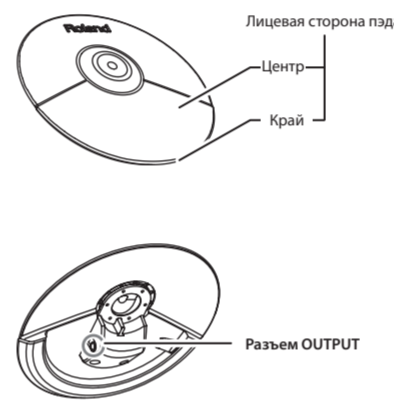


Названия деталей

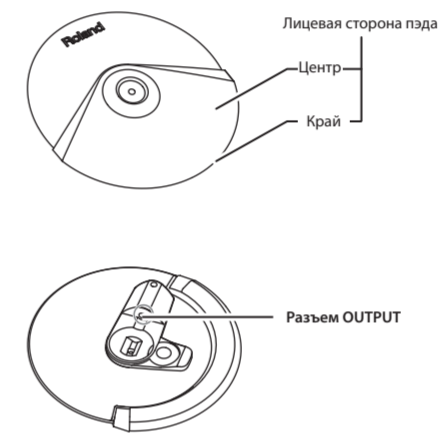


■ CY-5 (хай-хэт)

CY-5 — названия деталей



Названия деталей



ЗАМЕЧАНИЕ

При интенсивном использовании расцветка пзда может измениться. Это никоим образом не сказывается на их функциональности.

■ CY-8 (тарелка райд/крэш)

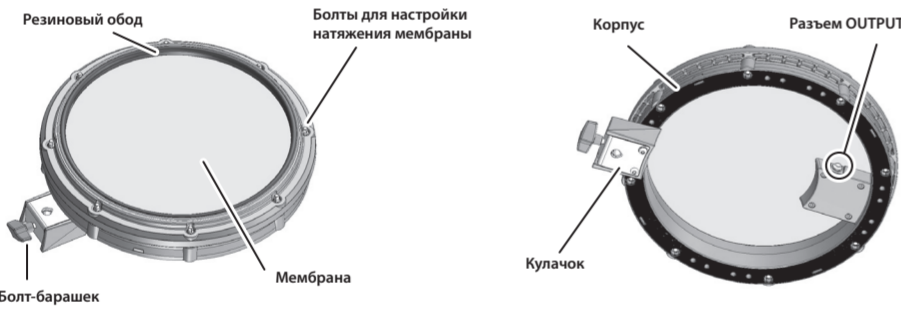
Закрепление кабелей (CY-8)



1. Следите за тем, чтобы этот маленький пластиковый крючок находился в зоне видимости.
 2. Обмотайте хомут кабеля вокруг стойки и затните, чтобы он не проскальзывал.
- Обмотайте фиксатор кабеля вокруг кабеля. Вставьте небольшой пластиковый крючок в отверстие, чтобы прикрепить кабель к стойке тарелки.

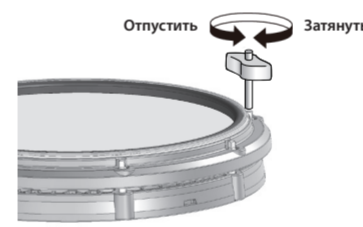
■ PDX-12 (малый барабан)

Названия деталей



Настройка натяжения мембраны

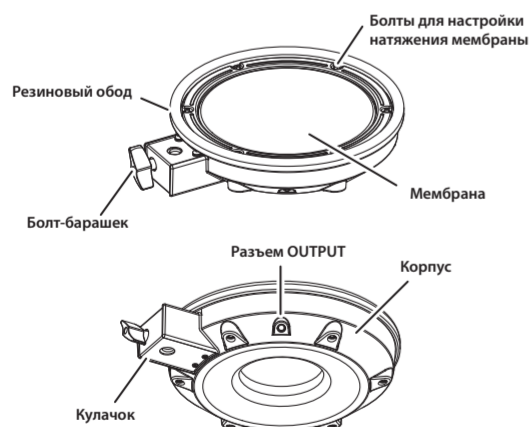
При поставке с завода мембрана находится в слабо натянутом состоянии. Прежде чем использовать пзд, необходимо должным образом натянуть мембрану.



1. Затягивайте болты с помощью барабанного ключа понемногу, переходя от одной стороны к другой, в порядке, показанном на рисунке.
 2. Отрегулируйте натяжение мембраны окончательно, проверяя, как пзд откликается на удары по нему.
- * Не пытайтесь натянуть мембрану, затягивая туго только один болт. При этом равномерно натянуть мембрану станет невозможно, что приведет к возникновению боев.

■ PDX-8 (том)

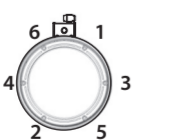
Названия деталей



ЗАМЕЧАНИЕ

- Перед использованием убедитесь, что мембрана должным образом натянута.
- Том при работе с барабанным звуковым модулем TD-07 римишоты не обрабатывает.

Настройка натяжения мембраны



1. Регулируйте болты с помощью барабанного ключа понемногу, переходя от одной стороны к другой, в порядке, показанном на рисунке.
- Сила натяжения мембраны — один из факторов, обеспечивающих отскок, аналогичный отскоку акустических барабанов.
2. В случае необходимости отрегулируйте немного натяжение.

ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ

INSTRUCTIONS FOR THE PREVENTION OF FIRE, ELECTRIC SHOCK, OR INJURY TO PERSONS

About WARNING and CAUTION Notices

WARNING Used for instructions intended to alert the user to the risk of death or severe injury should the unit be used improperly.

CAUTION Used for instructions intended to alert the user to the risk of injury or material damage should the unit be used improperly.

* Material damage refers to damage or other adverse effects caused with respect to the home and all its furnishings, as well to domestic animals or pets.

About the Symbols

The symbol alerts the user to important instructions or warnings. The specific meaning of the symbol is determined by the design contained within the triangle. In the case of the symbol at left, it is used for general cautions, warnings or alerts to danger.

The symbol alerts the user to items that must never be carried out (are forbidden). The specific thing that must not be done is indicated by the design contained within the circle. In the case of the symbol at left, it means that the unit must never be disassembled.

The symbol alerts the user to things that must be done is indicated by the design contained within the circle. In the case of the symbol at left, it means that the power-cord plug must be unplugged from the outlet.

ALWAYS OBSERVE THE FOLLOWING

ВНИМАНИЕ

Используйте только входящий в комплект поставки блок питания для сети переменного тока. Подключайте блок питания к розетке с напряжением, на которое он рассчитан. Используйте только блок питания, поставляемый с устройством. Также убедитесь, что напряжение сети соответствует входному напряжению, указанному на корпусе блока питания для сети переменного тока. Другие блоки питания могут использовать противоположную полярность или предназначаться для использования с напряжением, не соответствующим имеющемуся. В результате можно получить удар током или устройство может начать работать со сбоями или выйти из строя.

ОПАСНО

Меры предосторожности при перемещении устройства. В случае необходимости перемещения инструмента из одного места в другое принимайте во внимание следующие ниже рекомендации. Поднимайте и переносите устройство как минимум вдвоем. Переносите устройство аккуратно, не наклоняя. Держите устройство крепко, чтобы не получить травму и не повредить его.

- Следите за тем, чтобы винты барабашковых винты были всегда должным образом затянуты. Если они ослабли, немедленно закрутите их.
- Отсоедините кабель питания.
- Отсоедините все кабели, которыми устройство соединено с внешним оборудованием.
- Отсоедините педаль бас-барабана.
- Отсоедините коммутационный кабель бас-барабана.
- Отсоедините коммутационный кабель педали хай-хэта.

Будьте внимательны, не прищипите пальцы

При манипуляциях с подвижными частями перечисленных ниже механизмов будьте внимательны, не прищипите пальцы. Если устройство используют дети, необходим контроль взрослых за ними.

- Педаль для управления хай-хэтом
- Педаль бас-барабана
- Нижняя сторона пзда тарелки (см. рисунок)

Храните мелкие детали вне зоны досягаемости детей

Храните перечисленные ниже детали вне зоны досягаемости детей, чтобы они случайно не проглотили их.

- Входящие в комплект поставки детали
- Гайка тарелки
- Съемные детали
- Винты
- Колпачок разъема CR2

ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ

Размещение

• В зависимости от материала и температуры поверхности, на которой стоит устройство, его резиновые ножки могут изменить цвет или испортить поверхность.

Дополнительные меры предосторожности

• Конструкция инструмента ориентирована на минимизацию громкости посторонних звуков при игре на нем. Однако звук может передаваться через стены и потолки в большей степени, чем кажется. Поэтому необходимо уделять этому аспекту особое внимание, чтобы не нарушить покой окружающих.

• Резиновая часть ударной поверхности для поддержания работоспособности обработана специальным защитным веществом. Со временем это вещество может просочиться на поверхности в виде белых пятен или пользоваться в местах, в которых по пду ударяли во время его тестирования. На звук и функциональность устройства это никак не влияет. Так что его можно использовать без каких бы то ни было ограничений.

• При интенсивном использовании расцветка пзда может измениться. Это никоим образом не сказывается на их функциональности.

• Технические характеристики приведены на момент публикации данного документа. Более актуальная информация находится на сайте компании Roland.

Авторские права

• Roland и V-Drums — зарегистрированные торговые марки или торговые марки Roland Corporation в США и/или других странах.

• Все названия компаний и продуктов, упомянутые в данном документе, являются зарегистрированными торговыми марками или торговыми названиями соответствующих владельцев.

* В зависимости от того как ударные настроены и как на них играют, некоторые пзда могут срабатывать без удара по ним, или же при ударе по двум пздам одновременно срабатывать будет только один. В этом случае нажмите на кнопку (SETUP) звукового модуля, выберите сначала "PAD", затем — "ADVANCED" и настройте параметр "XtkCancel". Подробности описаны в Руководстве пользователя по TD-07.