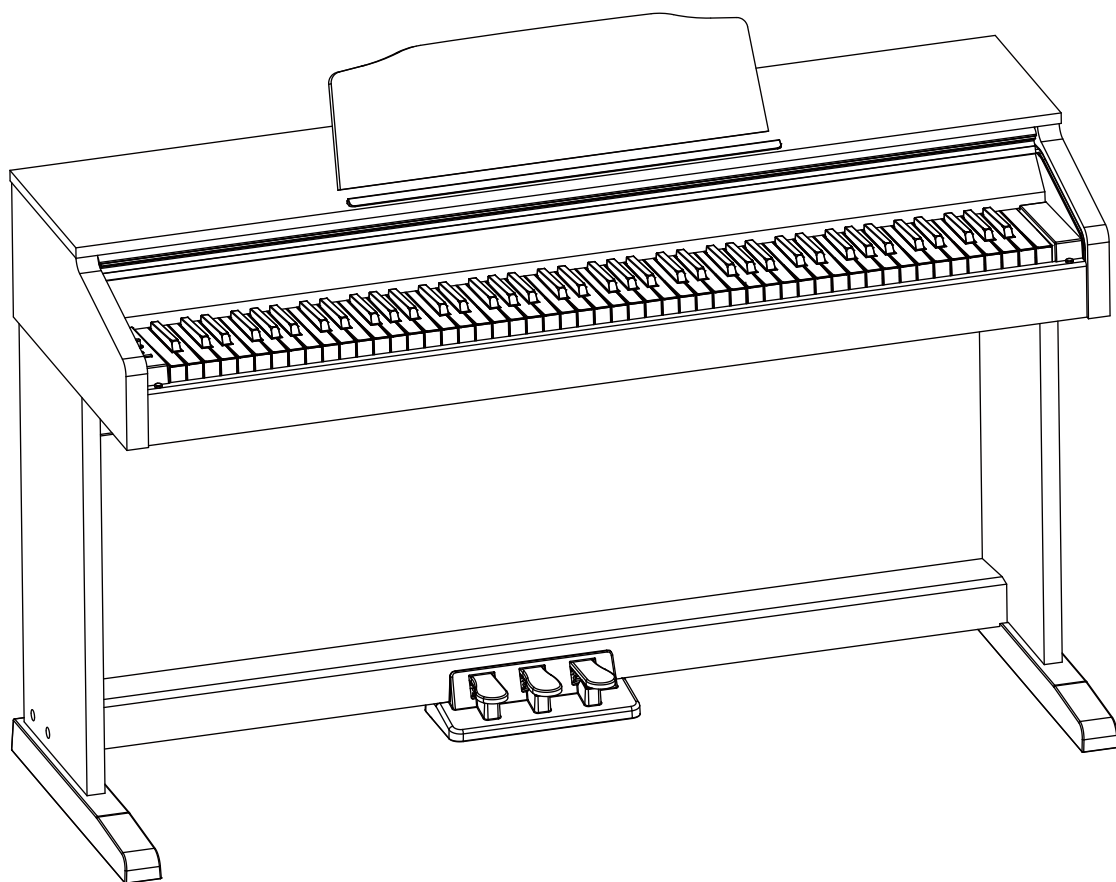


 Roland

RP30 数码钢琴

用户说明书



使用本设备之前，请仔细阅读“使用安全须知”和“重要注意事项”（单页）。阅读后请妥善保管，以便随时查阅。

版权所有 © 2017 ROLAND CORPORATION

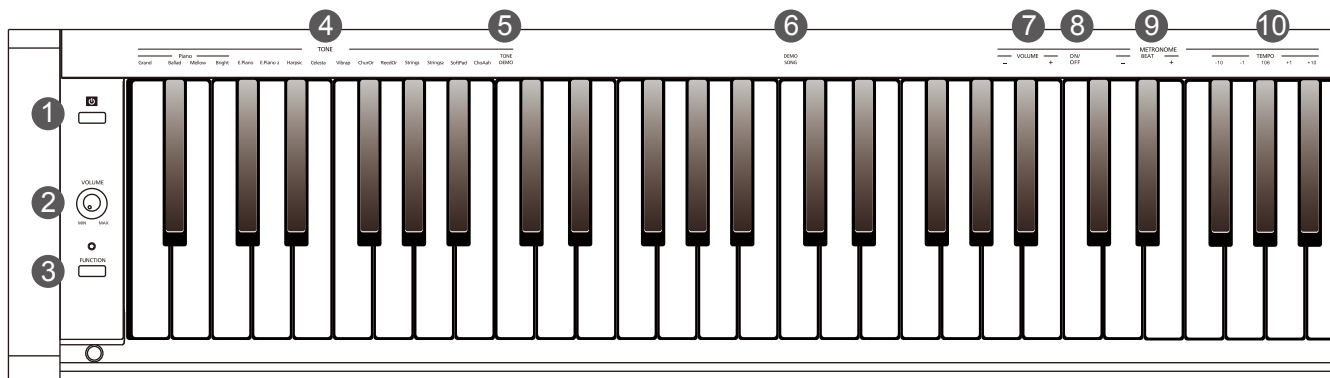
知识产权

- 法律规定，未经版权所有人许可，禁止对第三方版权作品（音乐、视频、广播、直播或其他作品）的全部或部分进行录音、录制视频、复制或修改、分发、销售、租赁、演奏或播放。
- 请勿将本产品用于有可能侵犯第三方版权的用途。对于因使用本产品对第三方版权造成的任何侵犯，我们将不承担任何责任。
- 本产品所含内容（声音波形数据、风格数据、伴奏模板、乐句数据、音频循环和图像数据）的版权由 Roland Corporation 保留。
- 本产品的购买者可以使用上述内容（Demo 乐曲的数据除外）创作、表演、录音和发布原创音乐作品。
- 本产品的购买者不得以传播上述内容的记录介质或将其发布到计算机网络为目的，以原始形式或经过修改的形式提取上述内容。
- Roland 是 Roland Corporation 在美国和/或其他国家/地区的注册商标或商标。
- 本档中出现的公司名称和产品名称为各自所有者的注册商标或商标。

面板控制说明	
前面板.....	4
踏板.....	4
后面板.....	5
安装	
安装指南.....	6
电源供电.....	8
外部连接	
连接耳机.....	9
连接音频设备.....	9
连接MP3/CD机等播放器.....	9
连接电脑.....	9
调节主音量.....	10
播放示范曲.....	10
音色	
音色选择.....	11
双音色.....	11
力度.....	11
数码效果	
混响效果.....	12
合唱效果.....	12
均衡器效果.....	12
节拍器	
开关节拍器.....	13
改变节拍种类.....	13
调节节拍器音量.....	13
速度.....	14
移调.....	14
音调.....	15
定时关机.....	15
故障排除.....	16
规格.....	16
附录	
音色列表.....	17
歌曲列表.....	17
MIDI应用表.....	18

面板控制说明

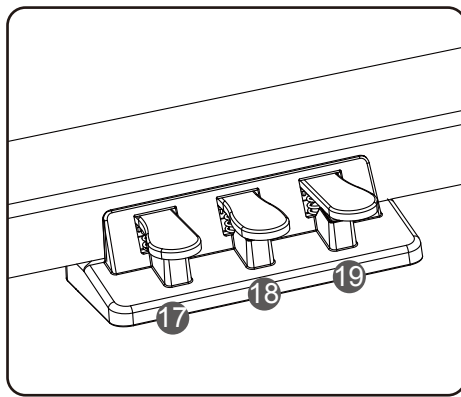
前面板

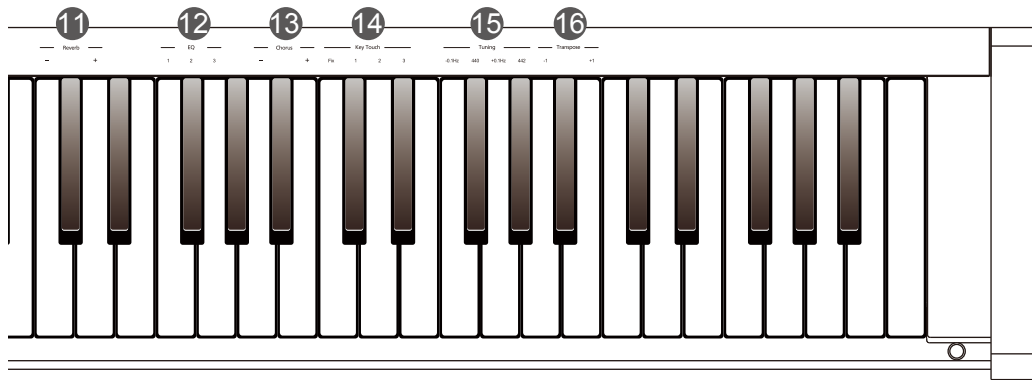


- 1. 电源按钮**
打开或关闭电源。
- 2. 主音量旋钮**
调节主音量。
- 3. 【FUNCTION】功能按钮**
按住该按钮，再按下其它特定琴键，可实现不同的功能。
- 4. 音色选择键**
按住【FUNCTION】按钮，然后按下TONE区的琴键可以选择到您想要的键盘音色。
- 5. 音色示范曲键**
按住【FUNCTION】按钮，然后按下TONE区的【TONE DEMO】琴键启动或停止播放音色示范曲。
- 6. 示范曲键**
按住【FUNCTION】按钮，然后按下【DEMO SONG】琴键启动或停止播放示范曲。
- 7. 节拍器音量调节键**
按住【FUNCTION】按钮，然后按下METRONOME区的VOLUME【+】/【-】琴键可以调节节拍器音量。
- 8. 节拍器开关键**
按住【FUNCTION】按钮，然后按下METRONOME区的【ON/OFF】琴键可以打开/关闭节拍器。
- 9. 节拍器类型设置键**
按住【FUNCTION】按钮，然后按下METRONOME区的BEAT【+】/【-】琴键可以设置节拍器类型。
- 10. 速度设置键**
按住【FUNCTION】按钮，然后按下TEMPO区的琴键可以设置您想要的速度。

踏板

- 17. 弱音踏板**
踩下弱音踏板后，演奏的音符将产生弱音效果。
- 18. 后延音踏板**
踩下后延音踏板之前正在演奏的音符将产生延音效果。
- 19. 延音踏板**
踩下延音踏板后，演奏的音符将产生延音效果。

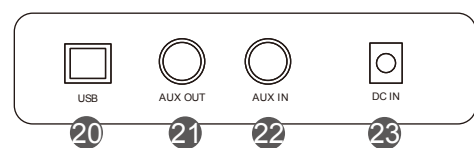




- 11. 混响效果设置键
按住【FUNCTION】按钮，然后按下Reverb区的琴键可以打开/关闭混响效果，或选择到您想要的混响类型。
- 12. 均衡器设置键
按住【FUNCTION】按钮，然后按下EQ区的琴键可以选择到您想要的均衡器类型。
- 13. 合唱效果设置键
按住【FUNCTION】按钮，然后按下Chorus区的琴键可以打开/关闭合唱效果，或选择到您想要的合唱类型。
- 14. 力度曲线设置键
按住【FUNCTION】按钮，然后按下Key Touch区的琴键可以选择到您想要的力度曲线类型。
- 15. 音调设置键
按住【FUNCTION】按钮，然后按下Tuning区的琴键可以细调键盘的音高。
- 16. 移调设置键
按住【FUNCTION】按钮，然后按下Transpose区的琴键可以半音为单位，调整键盘的音高。

后面板

- 20. USB MIDI接口
连接到电脑
- 21. 音频输出接口(AUX OUT)
连接到音频设备
- 22. 音频输入接口(AUX IN)
连接外部音源输入，如MP3，CD播放器等
- 23. 电源接口 DC 15V
连接15V的电源适配器



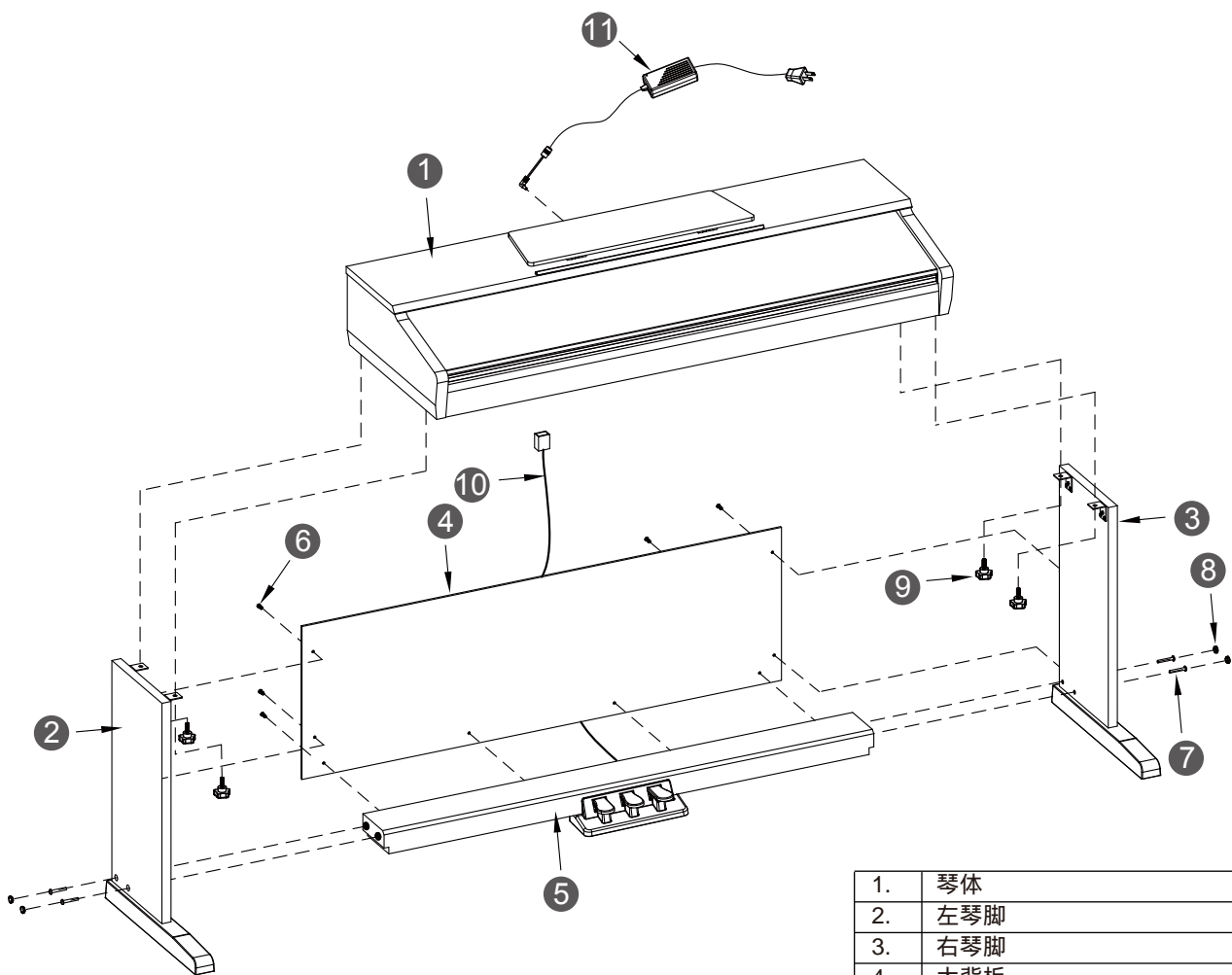
安装

本节内容包含了对您的乐器进行设置及演奏准备的相关信息。在打开电源之前，请仔细阅读本节内容。

安装指南

在您准备安装琴体时，请您先准备一个十字螺丝刀。并确认以下描述的部件都在包装箱中。

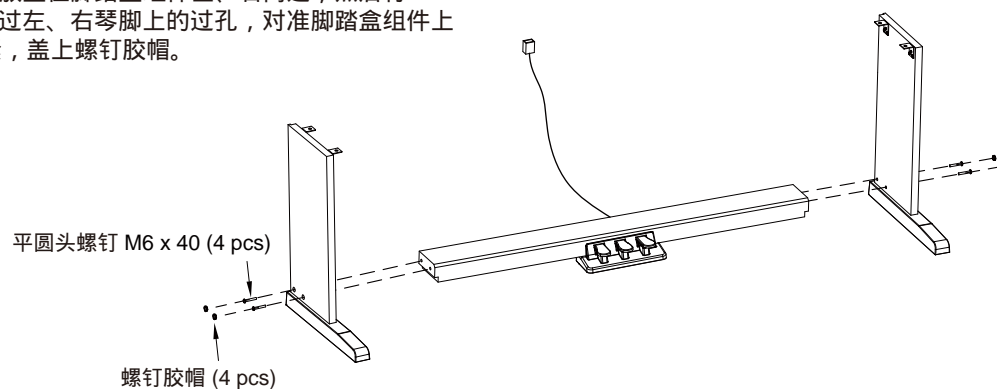
- 在您组装和搬动钢琴的时候，请小心不要夹伤您的手或是被本机压到脚。
- 进行组装或搬动钢琴其他地方时，请确保至少有另一名帮手协助。
- 将所有螺丝锁紧之后，请将本乐器放置在平坦的地点并且确保稳固。本机不能放置在蓬乱长毛地毯上。否则可能会因为踏板不稳固而导致损坏。
- 钢琴主机与脚架的外观较为精致；请小心使用避免刮伤。
- 不要将钢琴直接放置在地板上。这样做将会损坏钢琴底部的接孔与固定架，也可能会损伤底部面板。



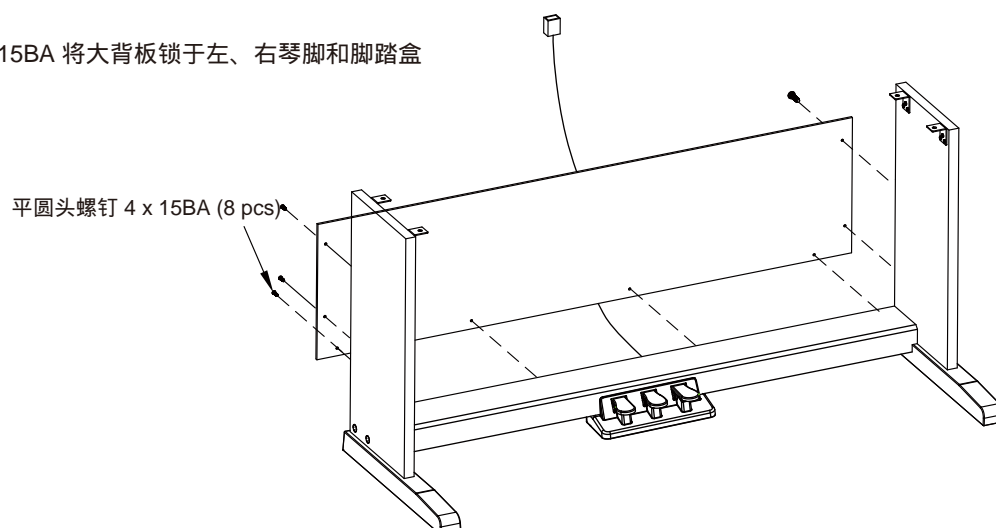
1.	琴体
2.	左琴脚
3.	右琴脚
4.	大背板
5.	脚踏盒组件
6.	平圆头螺钉 4 x 15BA (8 pcs)
7.	平圆头螺钉 M6 x 40 (4 pcs)
8.	螺钉胶帽 (4 pcs)
9.	手紧螺丝 (4 pcs)
10.	脚踏线
11.	电源适配器

- 依据需要，铺一块毯子或者类似的布料，避免安装过程中对钢琴脚架或者地板造成破坏。
- 请小心不要在安装过程中夹到踏板连接线。
- 当抬起钢琴时，请牢牢地拿好。小心不要夹伤您的手指。

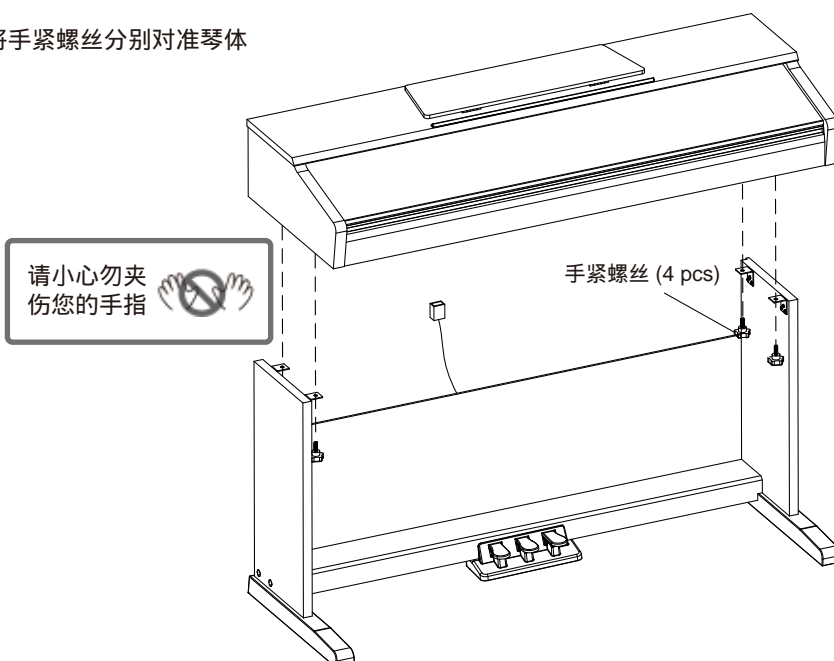
A. 如下图所示，将左、右琴脚放置在脚踏盒组件左、右两边，然后将 M6 x 40 平圆头螺钉分别穿过左、右琴脚上的过孔，对准脚踏盒组件上的对应螺孔，用螺丝刀拧紧，盖上螺钉胶帽。



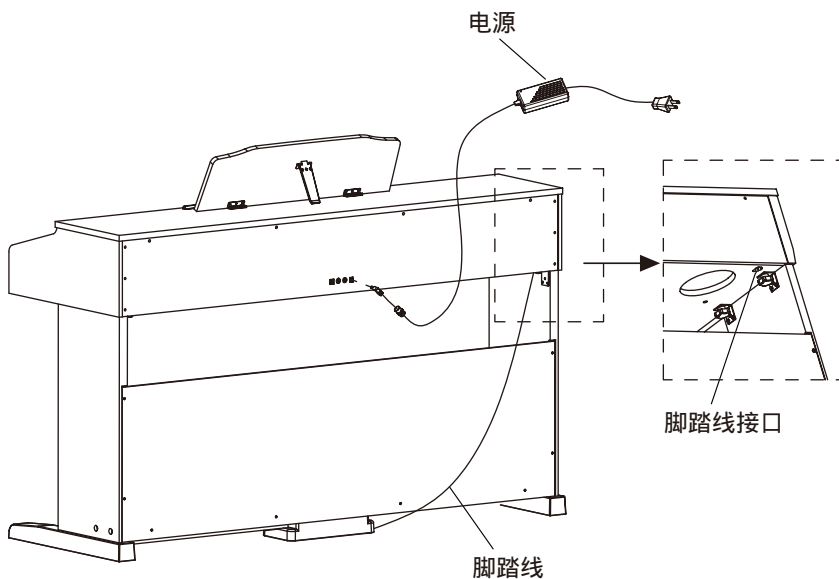
B. 如下图所示，用平圆头螺钉 4 x 15BA 将大背板锁于左、右琴脚和脚踏盒组件上。



C. 如下图所示，将琴体放在已装好的琴脚上，将手紧螺丝分别对准琴体底面上的螺孔拧紧。



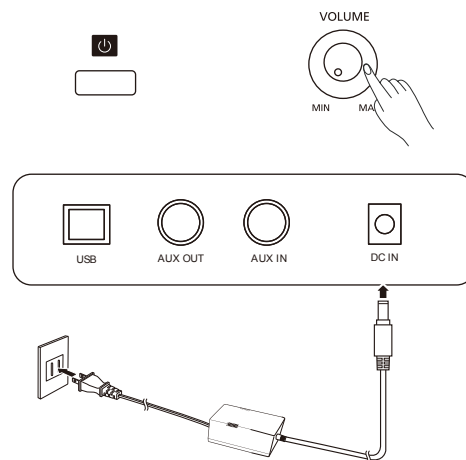
D. 如下图所示，将脚踏线接入琴体底部对应的插孔，将电源线连接电源，即可开机。



电源供电

1. 在连接本琴开关电源之前，请将音量调至最小。
2. 将电源适配器连接到电源插孔。
3. 将电源适配器插头插入AC电源插座。
4. 打开电钢琴的电源，这时控制面板上的LED灯将会点亮。

注意：
出于安全目的，在不使用本琴或遭遇雷暴天气时，请断开本琴的电源。



连接耳机

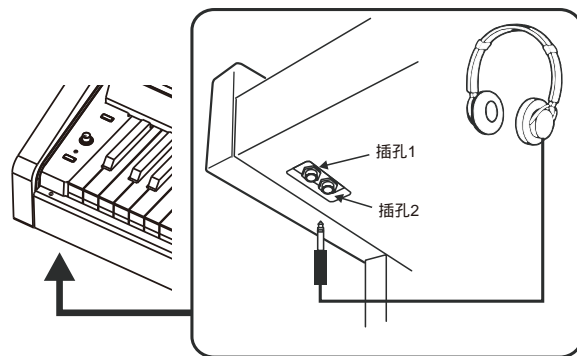
当需要独自练习或在深夜演奏本琴时，可以将立体声耳机插入如图所示的耳机插孔2。

插孔1: 将插头插入此插孔后，耳机和扬声器中都可以听到声音。

插孔2: 将插头插入此插孔后，会自动切断琴的扬声器。声音只能从耳机中听到。

注意：

请避免长时间以高音量使用耳机，否则可能会引起人耳疲劳，甚至听力损伤。

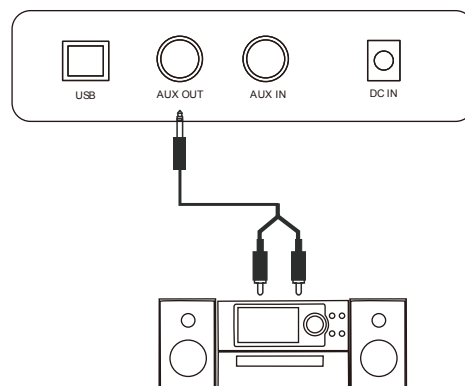


连接音频设备

后面板上的音频输出插孔可以用于连接到键盘音量放大器、立体声音响系统、调音台、录音机或其他设备。请参考示意图使用音频线将音频设备连接到后面板的音频输出插孔，并将另一端连接至外部音频设备的音频输入插孔。

注意：

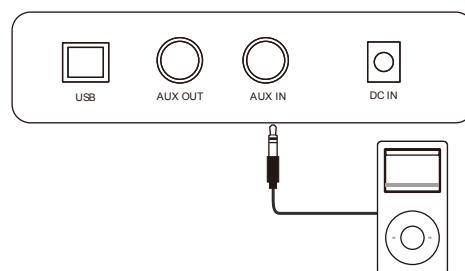
在连接其它设备之前，请确保已关闭所有设备的电源。同时，在打开设备的电源之前，请确定已将各个部分的音量设置为最小值。



连接MP3/CD机等播放器

后面板上的音频输入插孔可以用于连接到MP3/CD机等播放器的输出端。请参考示意图使用音频线将外部音频设备和本琴连接起来。

外接音频信号和本琴内部音频信号会混合在一起，输出到本琴的功放喇叭，也就是说在播放MP3的同时，您也可以进行钢琴演奏。

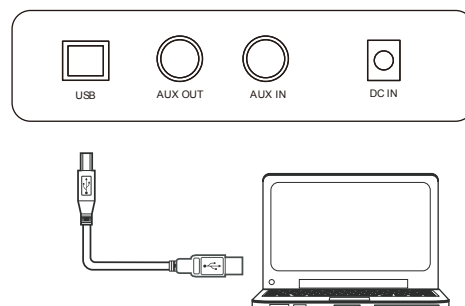


连接电脑

本琴提供一个USB接口，可以直接连接到个人电脑。只需要一根USB连接线，一端插入本琴的USB端口，另一端插入电脑的USB端口，即可与电脑双向传输信息。比如可以将您在本琴上弹奏的乐曲录制到电脑，也可以通过本琴来播放您电脑上的MIDI文件。

注意：

对电脑上软件进行设置时，USB音频设备不要同时设置成输入和输出，否则弹琴键发音时会有重叠。



调节主音量

开机后，音量旋钮向右旋转，整体音量由小变大；向左旋转，整体音量由大变小。用户可根据需要进行调整。



播放示范曲

按住【FUNCTION】按钮，然后按下【DEMO SONG】琴键即可启动示范曲的播放。再次按下【DEMO SONG】键可停止示范曲的播放。

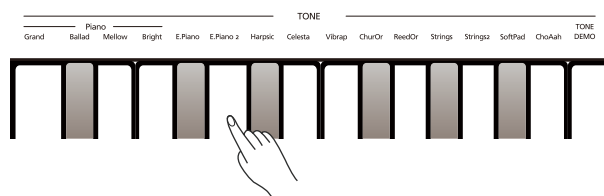
注意：
在示范曲播放时弹奏键盘无效。



音色选择

本琴共有15种精选的音色，详见音色列表。

按住【FUNCTION】按钮，然后按下待选音色所对应的琴键，这时您所需要的音色将会被选定。

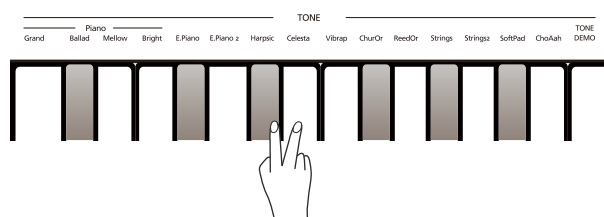


双音色

按住【FUNCTION】按钮，然后依照先后顺序按住第一音色及第二音色所对应的琴键，双音色功能将会被自动打开；此时弹奏琴键，所发出的声音是由两种音色叠加而成的。

注意：

在音色选择区，首先按下的琴键对应的是第一音色，最后按下的琴键对应的是第二音色。



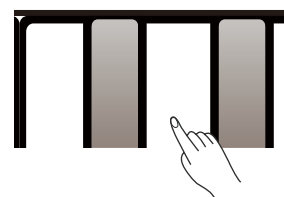
力度

此功能有助于丰富乐曲的表现力，它可以正确地反映出您对每个音符施加的力，即在主音量不变时您用的力越大，从音箱发出的声音就越响，关闭此功能后您用任何力度演奏出的声音是一样大的。

此琴有三种力度响应曲线可设定（Fix、1—3），预设2。

按住【FUNCTION】按钮，然后按下Key Touch区的琴键选择需要的力度曲线。

Key Touch
Fix 1 2 3



参数值	说明
Fix	固定
1	柔和
2	中等
3	强劲

数码效果

混响效果

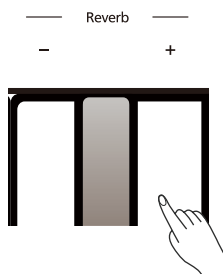
按住【FUNCTION】按钮，然后按下Reverb区的琴键选择混响效果。

类型：关闭，1—4。

默认为：2 大厅1。

注意：

按住【FUNCTION】按钮，然后同时按下Reverb区的【+】和【-】琴键，混响类型将恢复默认值。



参数值	混响类型
0	关闭
1	房间
2	大厅1
3	大厅2
4	教堂

合唱效果

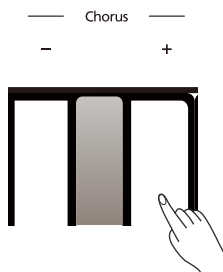
按住【FUNCTION】按钮，然后按下Chorus区的琴键可选择合唱效果

类型：关闭，1—4。

默认为：0 关闭。

注意：

按住【FUNCTION】按钮，然后同时按下Chorus区的【+】和【-】琴键，合唱类型将恢复默认值。



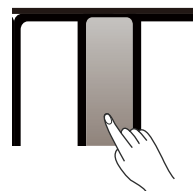
参数值	合唱类型
0	关闭
1	轻度合唱
2	中度合唱
3	深度合唱
4	镶边

均衡器效果

均衡器的作用是调节声音各频段的增益值，不同的增益设置可以带来不同的声场效果。

按住【FUNCTION】按钮，然后按下EQ区的琴键，可选择均衡器效果类型：1—3。

默认为：1 标准。



参数值	均衡器类型
1	标准
2	古典
3	现代

当您在练习乐曲担心对节拍把握不准时，使用节拍器功能可以使您得到特定的节拍提示。

开关节拍器

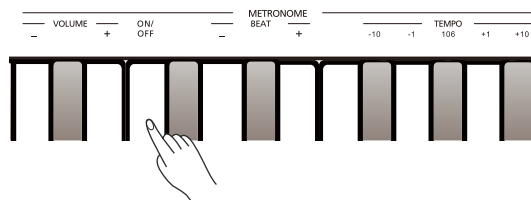
按住【FUNCTION】按钮，然后按下METRONOME区的“ON/OFF”琴键打开节拍器。节拍器打开后，当演示歌曲或音调演示时，LED指示灯会闪烁。

仅仅只是开启节拍器，LED指示灯不会闪烁。

另外，节拍器的速度可以调整（详见“速度”设置）。

注意：

节拍器在示范曲和音色示范曲播放状态无效。

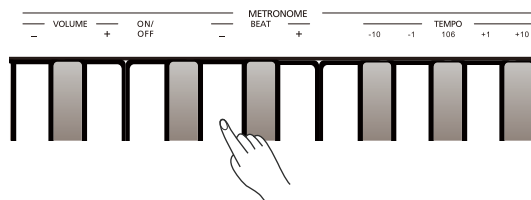


改变节拍种类

按住【FUNCTION】按钮，然后按下BEAT区的【+】/【-】琴键。本琴支持0，2—6共6种节拍种类。

注意：

按住【FUNCTION】按钮，然后同时按下BEAT的【+】和【-】琴键，节拍器类型将恢复默认值：4。

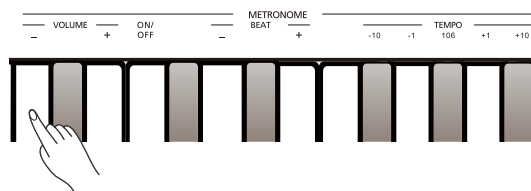


调节节拍器音量

按住【FUNCTION】按钮，然后按下VOLUME区的【+】/【-】琴键，可调节节拍器音量，节拍器音量调整范围：0—10。

注意：

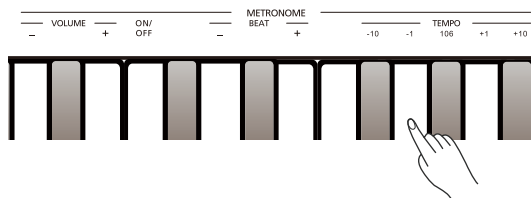
按住【FUNCTION】按钮，然后同时按下VOLUME区的【+】和【-】琴键，节拍器音量将恢复默认值：7。



速度

您可以按住【FUNCTION】按钮，然后通过按下TEMPO区的琴键，来调整节拍器的快慢，以便于练习。

速度值范围：30 — 280。



移调

此功能可使您无须改变弹奏方式，即可以半音为单位，调整整个键盘的音高，从而简单的演奏不同曲调乐曲。调节范围为-6 — +5个半音。

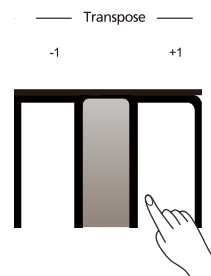
如您要演奏一首G调的乐曲，但是您对G调的音阶不熟悉，此时您可以将移调参数设置为-5，这时您便可以用C调的音阶弹奏产生G调的真实音高。移调功能可使音符在一个八度范围内被上升5个半音或下降6个半音。

调节音高

按住【FUNCTION】按钮，然后按下Transpose区的【+1】/【-1】琴键。

注意:

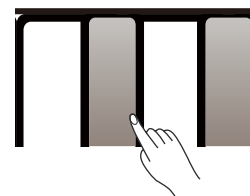
按住【FUNCTION】按钮，然后同时按下Transpose区【+1】和【-1】琴键，将会恢复为默认值：0。



参数值	说明
+1	以1个半音为单位升高整个键盘音高
-1	以1个半音为单位降低整个键盘音高

此功能是用来调整很细微的音高。最大可调范围为415.3 Hz — 466.2 Hz，即上升或降低一个半音。

Tuning
-0.1Hz 440 +0.1Hz 442



微调音高（音调）

按住【FUNCTION】按钮，然后按下Tuning区的【+0.1 Hz】/【-0.1 Hz】琴键。

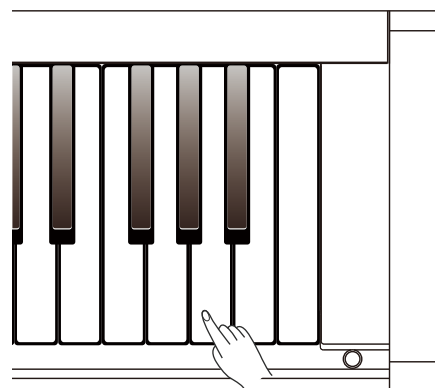
您可通过快速选择442 Hz或者恢复默认值440 Hz，具体操作：按住【FUNCTION】按钮，然后按下Tuning区的【442】/【440】琴键。

参数值	说明
+0.1 Hz	以0.1 Hz为单位升高整个键盘音高
-0.1 Hz	以0.1 Hz为单位降低整个键盘音高

定时关机

在待机状态下，如果您对本琴没有任何操作，则在30分钟后会自动关机，您也可以设置自动关机的时间。

1. 关闭定时关机：按住C8（右边第一个）琴键开机。
2. 定时240分钟关机：按住B7琴键开机。
3. 定时30分钟关机：按住A#7琴键开机。
4. 定时10分钟关机：按住A7琴键开机。



故障排除

症状	原因及对策
打开或关闭乐器电源时伴有杂音。	此为正常现象，请勿紧张。
演奏键盘时乐器扬声器不发声。	主音量值可能设置过低，请确认主音量值是否调节到合适值。
乐器产生杂音。	如果在乐器附近使用移动电话（或其他无线设备），或是移动电话在乐器附近振铃，便可能发生此现象。为避免此现象，可以关闭移动电话或使其远离本琴。

规格

键盘 & 显示	
键盘	88键 象牙质感K8
力度响应	3 类型，关闭
音色	
复音数(最大)	128
音色	15 种
音色层	右手1、右手2
效果	
全局均衡	3类型
混响	4类型、关闭
合唱	4类型、关闭
歌曲	
示范曲	1钢琴示范曲
音高调节	
移调	-6 — +5
调音	415.3 Hz — 466.2 Hz
其他功能	
节拍器	0, 2 — 6
速度	30 — 280
其他控制	音色示范曲，节拍器音量（0 — 10）
连接	
连接扩展	USB MIDI
耳机	2 标准立体声
踏板	延音踏板，后延音踏板，弱音踏板
USB	USB MIDI
音频输入	标准立体声
音频输出	标准立体声
电源	
电源供电	DC 15V / 2,500 mA
自动关机	有
功放 & 扬声器	
功放	10 W x 2
扬声器	15cm / 8" x 2
尺寸 & 重量	
尺寸	1,380 (W) x 485 (D) x 850 (H) mm
净重	48 kg

音色列表

NO.	英文名称
1	Grand
2	Ballad
3	Mellow
4	Bright
5	E.Piano
6	E.Piano2
7	Harpsic
8	Celesta
9	Vibrap
10	ChurOr
11	ReedOr
12	Strings
13	Strings2
14	SoftPad
15	ChoAah

歌曲列表

NO.	英文名称
1	Fantasia

MIDI应用表

功能		传输	接收	注释
基本通道	缺省值	1	ALL	
	变化值	x	1—16	
模式	缺省值	x	3	
	信息	x	3	
	变化值	*****	x	
音符号：	音域	0—127 *****	0—127 0—127	
力度	开音码 关音码	o 9nH,V=0—127 x (9nH,V=0)	o 9nH,V=0—127 o(9nH,V=0; 8nH,V=0—127)	
键触后	琴键	x	x	
	通道	x	x	
弯音		x	o	
控制变化	0	o	o	库选择
	1	x	o	颤音
	5	x	o	滑音时间
	6	o	o	数据输入
	7	o	o	音量
	10	x	o	相位
	11	x	o	表情
	64	o	o	延音踏板
	65	x	o	滑音开/关
	66	o	o	后延音踏板
	67	o	o	弱音踏板
	80	x	o	混响类型
	81	x	o	合唱类型
	91	o	o	混响深度
	93	o	o	合唱深度
120	x	o	停止全部声音	
121	x	o	全部控制器复位	
123	o	o	关闭全部音符	
音色改变	: 实际编号	o *****	o 0—127	
系统专用信息		x	o	
系统共有信息	: 乐曲位置	x	x	
	: 乐曲选择	x	x	
	: 调性	x	x	
系统实时信息	: 时钟	o	x	
	: 命令	x *1	x *1	
辅助信息	: 本地开/关	x	x	
	: 激活检测	x	o	
	: 复位	x	o	
备注：	* 1 当启动伴奏时，发出一个FAH信息。当停止伴奏时，发出一个FCH信息。			

- 模式1：全局开，复音
- 模式2：全局开，单音

- 模式3：全局关，复音
- 模式4：全局关，单音

- o：可以
- x：不可以

